

# We Pray (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Esmeralda van de Pol (NL) & Guillaume Richard (FR) - Septembre 2024

Musique: WE PRAY (feat. Little Simz, Burna Boy, Elyanna & TINI) - Coldplay



Départ : 12 comptes. No Tag No Restart

Traduction Martine Canonne --- Chorégraphie originale visible sur Copperknob

INTRO dansante : Face à 03:00, faire les 4 derniers comptes de la danse (\*\*)

## BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN LEFT, SPIRAL FULL TURN L, WALK FWD, ¼ TURN L SWEEP

- 1-2& Poser PD derrière & sweep PG, croiser PG derrière PD, poser PD à droite  
3&4& Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche, revenir en appui PD  
5-6& Poser PG derrière & sweep PD derrière, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)  
7-8&1 Poser PD devant en faisant spiral tour complet à gauche en restant en appui sur PD, poser PG devant, poser PD devant, ¼ de tour à gauche & sweep PD (PDC sur PG) (06 :00)

## CROSS SIDE BEHIND, SWEEP, COASTER STEP, STEP FWD, ROCK FWD, FULL TURN L

- 2&3 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG & sweep PG  
4&5-6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant, poser PD devant  
7&8& Poser PG devant, revenir en appui PD, ½ tour à gauche en posant PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (06 :00)

## ¼ TURN L BASIC NIGHTCLUB L, SIDE, DIAMANT ½ TURN L, FWD ROCK, RECOVER 1/8 TURN R, SIDE TOUCH, ½ TURN L SWEEP

- 1-2&3 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (03 :00), poser PD derrière PG, croiser PG devant PD, poser PD légèrement diagonale avant droite (04 :30)  
4&5 Croiser PG devant PD, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (03 :00), 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (01 :30)  
6& Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche (12 :00)  
7&8& 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, revenir en appui PG (10 :30), 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (12 :00)  
1 Poser PG devant en faisant ½ tour à gauche (PDC sur PG) & sweep PD (06 :00)

## CROSS ROCK, SIDE TOUCH, ¼ TURN R SIDE, R SAILORSTEP, BEHIND, ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R IN ROCKING FWD, RECOVER

- 2&3 Poser PD devant PG, revenir en appui PG, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (09 :00)  
&4 Toucher PG à côté du PD, poser PG à gauche  
\*\*\*\* Ici sera le début de la danse face à 03 :00  
5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite  
&7& Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant, ½ tour à droite  
8& en posant PD devant, revenir en appui PG (06 :00)

FINAL : Après le dernier compte de la section 4 (compte 32&), faire ½ tour à droite en supplément pour finir face à 12 :00, puis joignez vos mains devant votre poitrine en position de prière.

Esmeralda v.d. Pol [esmeraldadancers@gmail.com](mailto:esmeraldadancers@gmail.com) - Guillaume Richard [cowboy\\_gs@hotmail.fr](mailto:cowboy_gs@hotmail.fr)

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne

